

## **Библиотека как значимое звено в формировании толерантной культуры**

Толерантность - высшее достижение современной цивилизации, идеал, к которому стремится всё прогрессивное человечество. Совсем неслучайно всемирная значимость этого понятия нашла своё отражение в Декларации принципов толерантности, подписанной 16 ноября 1995 года в Париже государствами – членами ЮНЕСКО.

Что значит быть толерантным? В бытовом понимании – это способность быть терпимым к тем, кто отличается от тебя, независимо от внешности, взглядов и образа жизни. Мы все разные. Поэтому нам не избежать противоречий. Умение налаживать и сохранять доброжелательную атмосферу общения – задача сложная. Она требует огромной работы, причём начинать её нужно с первых лет жизни.

Младенцы терпимы от природы. Они улыбаются всем, не делая различий, потому что ещё не обременены стереотипами. Когда ребёнок вырастет, он всё больше погружается во взрослый мир, который чаще всего чётко делит на своих и чужих, понятных и странных, красивых и уродливых... Пытаясь разобраться во всём этом, ребёнок, разумеется, будет ориентироваться на окружение: семью, школу, друзей и т.д. И в этой образовательной, воспитательной и информационной цепочке библиотеки могут сыграть важную роль.

А начинается всё с уровня культурной образованности самих работников библиотек - начиная с руководителя и заканчивая гардеробщиком. В Солнечной модельной библиотеке, в которой я работаю, особая специфика кадрового состава. За 20-летний отрезок времени в разное время в ней трудилось 25 человек. Из них коренным жителем, рождённым на территории Ханты-Мансийского автономного округа, являлся только один сотрудник. 32% сотрудников эмигрировало из стран ближнего зарубежья (Киргизии, Украины, Чечни, Молдовы), а 64% в поисках лучшей доли мигрировало из 15 регионов нашей страны. Влившись в новый коллектив, каждый человек принёс с собой отголоски той культурной среды, где он работал и проживал ранее. К этому необходимо добавить и личные особенности каждого, готовность и способность жить и конструктивно взаимодействовать с коллегами на благо продвижения чтения и развития библиотеки. Без по-настоящему дружного творческого союза невозможно наладить стабильной работы. Одним словом, в библиотечной деятельности, на мой взгляд, первичным является уровень толерантной культуры её сотрудников. И конечно, всем понятно: чем выше этот уровень, тем больше в этом направлении можно дать другим.

Общепризнанной формой проявления библиотечной толерантности считается готовность понять другого, пойти навстречу, протянуть руку помощи, поделиться творческими идеями и помочь воплотить их в жизнь. От библиотекаря во многом зависит, станет ли очередной посетитель постоянным читателем. Сумеет ли он принять человека таким как есть, проявит ли терпение к его может быть не совсем чётко сформулированным запросам, к его может быть отталкивающей внешности или ярко выраженной неопрятности или пугающим, вызывающим внутреннюю неприязнь манерам и привычкам. Не секрет, что проявление равнодушия, несдержанности и раздражения может отбить охоту ходить в библиотеку раз и навсегда. Важно всегда помнить, что личность каждого читателя уникальна в той же степени, в какой неповторимы его читательские интересы и пристрастия.

Воспитание толерантности подрастающего поколения требует системной последовательной работы. В нашей библиотеке накоплен определённый опыт по формированию толерантной культуры в условиях межкультурных и межэтнических коммуникаций.

Воспитание терпимости возможно в разные возрастные периоды развития человека, но дошкольный возраст является наиболее чувствительным, поскольку в этот период ребёнок очень впечатлителен, открыт миру, стремится к взаимодействию со взрослыми и детьми, проявляет интерес к социальным явлениям. Работая с данной возрастной группой, нельзя обойтись без таких понятий, как «дружба» и «доброта». На протяжении девяти лет библиотека проводит циклы громких чтений для шестилетних ребят, в ходе которых дети не только знакомятся с творчеством писателей и поэтов, но и на примерах поступков героев книг таких авторов, как В. Степанов, Н. Носов, Э. Успенский, Е. Благинина, Н. Притулина, и мн. других учатся доброте, милосердию и терпению. Только за последние пять лет громкими чтениями было охвачено 1467 дошкольников.

В нашем посёлке дети, большей частью, имеют опыт общения, взаимодействия с представителями разных этносов. В единственной на весь посёлок школе обучаются дети 31 национальности. Играя во дворе, в детском саду, общаясь в школе, они вольно или невольно сталкиваются с проявлениями агрессии и, как и любой другой человек, в большей или меньшей степени переживают по этому поводу.

Предназначение библиотеки – познакомить ребят с произведениями, затрагивающими струны души, воспитывающими как личность, как доброго и порядочного человека, толерантного ко всем. В этом смысле удачными, на мой взгляд, стали следующие мероприятия: круглый стол «Надо верить в чудеса, и алые взметнутся паруса» по повести А. Грина; литературный час «Научи своё сердце добру», посвящённый повести В.К. Железникова «Чучело»; познавательно-игровой час о правилах этикета «Кодекс хороших манер»; урок дружбы «Друг в беде не бросит» по рассказу Е. Ракитиной «Заколдованное прошлое», познавательно-игровой час «От улыбки станет всем светлей», приуроченный ко Дню доброты и построенный на основе поучительных рассказов Валентины Осеевой «Просто старушка», Льва Толстого «Старый дед и внучек», стихотворения Агнии Барто «Вовка добрая душа» и повести «Тимур и его команда» Аркадия Гайдара. Особо хочется отметить литературную киноэкскурсию для старшеклассников «Соединить любовь и время», посвящённую повестям о жизни подростков и юношества: «Бекар», «Мальчик без шпаги», «Скинъкеды», автором которых является югорский писатель Сергей Козлов.

Преодолеть наработанные за многие века стереотипы агрессивного поведения на уровне отдельной личности и целых сообществ совсем нелегко. В связи с этим следует обратить особенное внимание на молодёжь, которая в значительной степени определяет социокультурные характеристики будущего любого социума. То немногое, что могут сделать библиотекари, - рассказать и показать, чем отличается одна культура от другой, что враждебность и агрессия очень часто рождаются от необразованности, предвзятости и от страха перед чужим и непонятным. Для старшеклассников мы провели информационно-познавательную беседу об экстремизме «Если ты шипы посеешь, виноград не соберёшь». Цель данного мероприятия – объяснить подросткам, что представляет собой деятельность неформальных объединений экстремистской

направленности и как важно не поддаваться чужому мнению и не подвергать себя опасности, став членом одной из таких группировок.

Весьма полезным и поучительным стал урок гражданственности «Гражданин опасного поведения, или Молодые, ищущие, дерзкие?», проведённый для пятнадцатилетних ребят. На встречу с молодёжью был приглашен специалист комиссии по делам несовершеннолетних администрации Сургутского района, который, подкрепив свою речь наглядными примерами, рассказал о том, чем опасна деятельность неформальных молодёжных организаций, кто стоит во главе таких объединений, в какие неприятные ситуации попадает молодёжь, решившая вступить в одну из них.

На протяжении ряда лет в первых числах сентября мы проводим часы памяти «Скажем террору НЕТ», посвященные погибшим в Беслане 1 сентября 2004 года. Эта довольно печальная традиция, мы надеемся, не позволит молодёжи забыть, к чему ведут непримиримость и отсутствие всякой терпимости и человеколюбия.

Проблема межэтнических отношений волнует подрастающую молодёжь. Активно общаясь в социальных сетях, они участвуют в обсуждении вопросов национальной неприязни и конфликтов. Появляется большое количество негативных комментариев, которые содержат некорректные, унижающие высказывания в адрес некоторых этнических сообществ. К тому же коммуникации в Интернет-пространстве создают и поддерживают существование не всегда достоверной информации об определённых этносах.

А между тем различия между культурами и людьми могут развивать и поддерживать в них доброжелательный интерес. Будучи разными, мы тем интереснее друг для друга, вместе мы взаимообогащаемся нашими культурами. Библиотека является «территорией толерантности». Это справедливо хотя бы потому, что здесь находятся книги – лучшие помощники в деле воспитания терпимости, безусловного принятия непохожих взглядов и чужих культурных традиций. В фондах библиотек Сургутского района имеется интересное, с научной точки зрения, трёхтомное репринтное издание Дунина-Горкавича «Тобольский Север». Когда книги поступили в библиотеку, я внимательно просмотрела их сама, и мне захотелось рассказать подросткам о том, какой увиделась автору жизнь коренных народов. Меня очень тронуло не только обустройство жизни северных народностей, но и сам Дунин-Горкавич, который в конце позапрошлого века, когда не имелось никаких скоростных средств передвижения и элементарного комфорта, прошёл вдоль и поперёк Тобольский Север и описал всё, что увидел и узнал. После знакомства с этой книгой, честно скажу, я другими глазами стала смотреть на хантыйский народ, прониклась уважением к его мудрости, умению очень рационально жить в суровых климатических условиях и постаралась донести свои впечатления до ребят, посетивших презентацию данного издания, которую я назвала "Путешествие по Тобольскому Северу".

Решающим фактором формирования толерантности являются встречи с представителями иных культур. В Солнечной модельной библиотеке совсем недавно, в рамках проекта «Литературный десант», стартовавшего в январе 2015 года, и празднования Года литературы, состоялась творческая встреча с интересным человеком, самобытной писательницей Галиной Лаптевой, которая поразила гостей рассказом о своём детстве; о жизни у бабушки в хантыйском стойбище; об учёбе в интернате; о

желании выжить, невзирая на трудности и стать учителем. Галина Павловна Лаптева - автор сборника детских песен на хантыйском языке «Поющее озеро» и рассказов-воспоминаний «Сон Глухарки». Все участники встречи были просто влюблены в этого необыкновенно искреннего человека, живущего под девизом "Жизнь дана на добрые дела".

В деле формирования межэтнического уважения выставочная деятельность тоже приносит свои положительные плоды. Не так давно в нашей библиотеке работала выставка одной книги Еремея Айпина «Божья мать в кровавых снегах».

Для привлечения внимания читателей, рядом с книгой, поместили краткую аннотацию следующего содержания:

*«В современной литературе немало пирожных – изящных, а то и вычурных произведений. Не хватает чёрного хлеба. Эта книга - тот самый чёрный хлеб, сухой, жёсткий, необычайно нужный думающему читателю. Роман Е.Д. Айпина посвящён восстанию коренных народов Обского Севера 1933-34 гг. В центре повествования – печальная судьба остяцкой женщины, лишившейся семьи».* Книга была востребована нашими пользователями и, судя по отзывам, мало кого оставила равнодушными.

Межличностные отношения проявляются в самых различных аспектах. О степени толерантности личности можно судить по взаимоотношениям в семье. Каждая семья имеет свою духовную среду, которая находит отражение в этике отношений, традициях, распределении времени и обязанностей, основанных опять же на взаимоуважении, доброте и терпимости. Построить доверительные и чуткие отношения в семье пользователям библиотеки помогли выставки-размышления: «Дети и родители – от любви к уважению», «Что посеешь в юности, то пожнёшь в зрелости», «Растим здоровых, добрых, умных». Эпиграфами к данным выставкам послужили: народная мудрость: *«Дитяtko, что тесто – как замесил, так и выросло»*, а также замечательные слова Д. Лихачёва: *«Жизнь надо прожить с достоинством. Оно требует доброты, великодушия, умения не быть узким эгоистом, быть правдивым, хорошим другом, находить радость в помощи другим».*

Солнечная модельная библиотека принимала участие в общепоселковых мероприятиях, посвящённых Дням национальных культур. Так, например, ко Дню украинской культуры в библиотеке была организована дружеская встреча «Вид щирого серця ласкаво просимо», где гости мероприятия не только познакомились с культурой и бытом украинского народа, но и попробовали национальные кулинарные изыски, приготовленные работниками библиотеки и жителями посёлка, а ещё с удовольствием пели душевные песни.

Ко Дню татаро-башкирской культуры библиотека организовала в помещении Центра досуга и творчества посёлка иллюстративно-информационную выставку под названием «О Башкирии с любовью».

Ко Дню кавказской культуры в том же Центре досуга и творчества была организована иллюстративная поэтическая выставка, посвящённая творчеству Р. Гамзатова – «Я всё сказал и сделал всё, что мог». Так как творчество аварского поэта любят не только его земляки, но и многие другие культурные сообщества, в библиотеке была проведена музыкально-поэтическая гостиная «Пою тебя, Кавказ мой милый».

Готовясь к сегодняшнему докладу, я случайно обнаружила публикацию кандидата педагогических наук Ольги Черномыс, в ней она пишет: «Нетерпимость загоняет человека в узкие рамки собственных представлений о «правильности». Не умея пользоваться всем многообразием мира, он теряет возможность реализовать себя. А значит, уменьшается вероятность стать успешным и счастливым. Как ни странно, это звучит, но умение принимать и понимать других делает человека по-настоящему свободным. Все эти непростые вещи не только можно, но и нужно объяснять детям». С этим трудно не согласиться.

Находясь в постоянном поиске новых эффективных механизмов воспитания молодого поколения в духе уважения прав и свобод других, не похожих на тебя людей, нашей библиотекой в 2013 году был реализован проект «Летний межнациональный лагерь «Под одним небом». Главная идея проекта - с помощью современных технических и интеллектуальных возможностей библиотеки донести до сердца и разума каждого ребёнка, что любой народ нашей большой и многонациональной страны по-своему уникален; имеет и чтит, свято бережёт и старается передать из поколения в поколение свои обычаи и традиции; поёт свои по-особенному красивые песни, слагает свои мудрые народные сказки.

В рамках проекта были написаны сценарии мероприятий, которые мы реализовали с детьми, посещающими летний пришкольный лагерь: познавательно-творческий час «Раскрасим мир радугой красок», направленный на развитие у детей чувства товарищества; час мастерства по изготовлению национальных костюмов с помощью аппликации и раскрашивания «Мы все такие разные, но дружба нам нужна»; игра-путешествие с элементами психологической разгрузки «Лучше добрым быть!»; спортивные состязания с элементами национальных подвижных игр «Один за всех и все за одного», конкурс рисунков на асфальте «Зажги звезду добра».

Все эти мероприятия объединяла одна цель – формирование таких качеств, как умение дружить, общаться в многонациональном коллективе, сопереживать и поддерживать друг друга, совместно выполнять какое-либо задание, участвовать в командном состязании, трудиться единым коллективом.

За реализацию этого проекта в 2014 году Солнечной модельной библиотеке была присуждена премия Губернатора округа «За вклад в развитие межэтнических отношений в Ханты-Мансийском автономном округе». А в 2015 году мы эту работу повторили, но уже с другой группой детей и, к счастью, при финансовой поддержке депутата Думы ХМАО-Югры Александра Анатольевича Крыгина. Участниками проекта стали 242 ребёнка в возрасте от 7 до 12 лет.

В 2016 году отмечается 25-летие Содружества Независимых Государств. К этому юбилею в нашей библиотеке организован цикл литературных уголков-выставок с афоризмами, пословицами, высказываниями, которые в разные месяцы поочерёдно представляют «народную мудрость» каждой страны, входящей в состав СНГ. Цикл выставок призван раскрыть богатое многообразие различных национальных культур, их традиции и многовековые ценности, а также формировать толерантное отношение к людям разных народов.

Открывала цикл выставка «Мудрость узбекского народа». Она была представлена подборкой изречений известного узбекского философа Алишера Навои. За ней последовала выставка «Мудрость азербайджанского народа», на ней представили

интересные цитаты из произведений азербайджанских писателей - Э. Сафарли и Ч. Абдуллаева, а также подборку пословиц, метких изречений, позволяющих живо и ёмко выразить вековую мудрость народа. За Азербайджаном последовала Армения, Белоруссия, Казахстан, Кыргызстан и т.д.

Литературные уголки, оформленные в разное время, но в едином стиле, привлекают своей необычностью. Проходящие мимо посетители библиотеки невольно обращают на них свой взгляд, останавливаются, просматривают, часто зачитывают высказывания вслух. Библиотекарям был приятен тот факт, что особую расположенность к литературным уголкам проявила молодёжь. А если информация на настенной выставке совпадала с национальной культурой читателя, то это вызывало у него особый эмоциональный отклик.

В заключение хочу сказать ещё о двух направлениях работы, связанных с толерантностью.

В первую очередь - это работа с маломобильной группой населения. На территории посёлка Солнечный находится коррекционная школа-интернат для ребят с ослабленным здоровьем. И конечно, наша библиотека много лет сотрудничает с ней. Ежегодно мы проводим несколько мероприятий для этих детей и здесь, надо сказать, проходится часто подстраиваться под настроение, самочувствие участников, на ходу корректировать сценарии - словом, прилагать максимум усилий для того, чтобы детям было понятно, интересно и увлекательно.

Во вторую очередь - это курсы компьютерной грамотности для социально незащищённых слоёв населения. Курсы проводятся с 2010 года. За это время обучено 110 человек, из них 94 пенсионера и 11 человек с проблемами здоровья. Здесь приходится проявлять высшую степень терпимости. Следует отметить, что состав слушателей курсов многонационален, и в процессе общения с группой мы узнаём много интересного о той или иной культуре.

В нашей библиотеке обучением занимается грамотный, профессионально подкованный, эмоционально выдержанный человек – Орлова Вероника Александровна, которая в процессе работы выявляет индивидуальные возможности и способности слушателей, принимает во внимание личностные психологические особенности обучаемых и в соответствии с этим распределяет время на изучение определенной темы, предлагает им очень доступный алгоритм обучения, сформулированный предельно просто.

Как и во всякой работе, в этой деятельности тоже есть определенные сложности. Бывают слушатели, которые очень трудно поддаются обучению и с трудом усваивают информацию, как правило, на них тратится огромное количество времени и эмоциональных сил. Некоторые слушатели курсов не приемлют критики в свой адрес, у кого-то опускаются руки, если что-то не получается. Пожилые люди очень ранимы и мнительны, поэтому следует быть предельно внимательными, чтобы никого случайно не обидеть, чтобы в некоторых случаях уметь приободрить человека, дать ему возможность поверить в свои силы. Зачастую ученикам кажется, что наше время не лимитировано, и мы можем общаться с ними целый день. И всё же, несмотря на все трудности, с гордостью хочу сказать, что курсы компьютерной грамотности в нашей библиотеке востребованы и процветают. Желающим приходится по году ждать своей очереди. В Книге отзывов и

предложений за последние три года имеется 14 записей, иногда даже в стихах, со словами благодарности.

Также не без удовольствия отмечу, что преподавание подобных курсов пробовали организовать при общеобразовательной школе и даже была набрана первая группа. И мы были немного смущены, понимая, что по опыту и навыкам преподавания библиотека стоит на более низкой ступени. Но произошло неожиданное. Методика обучения, применяемая к детям, очевидно, не подошла для пожилых людей, и большая часть бросила учёбу после первых двух занятий. Из пятнадцати человек по настоятельной просьбе педагога остались до конца только четыре человека, но сдать самостоятельно заключительный тест не смог никто.

Причину успешности библиотечной деятельности в этом направлении я вижу главным образом в той самой толерантности, терпимости, о которой я всё время говорю и которая так важна в нашей непростой, насыщенной и в то же время очень интересной библиотечной работе!

Кто-то очень метко произнес, что «библиотека - это школа миролюбия»! И это очень правильно! А всем известный французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери, в своё время, однажды сказал: **«Никогда не теряй терпения - это последний ключ, открывающий двери».**

Т.Н. Чарикова  
(XXI ежегодная конференция РБА. г. Калининград)