

Ковалева И.А.,  
заместитель директора МКУК «СРЦБС»

Доклад на межрегиональной НПК «Библиотеки Югры: история и современность»,  
Г. Ханты-Мансийск, 22-23 сентября 2014 г.

## Неслучайная случайность: проблемы выбора библиотечной профессии

*«Если вы удачно выберете труд и вложите в него душу,  
то счастье само вас отыщет».*

*К.Д. Ушинский*

В рассуждениях о кадровом вопросе можно услышать, что выпускники библиотечных факультетов избегают работать по специальности, что коллективы в библиотеках стареют и когда из библиотеки уйдёт последний пенсионер, библиотеки перестанут функционировать. Тем не менее проходят годы и десятилетия, и хотя кадровый кризис продолжает ощущаться всё также остро, библиотеки читателей обслуживать продолжают по-прежнему. И в коллективах работают специалисты всех возрастных групп, в том числе и молодёжной. Что же делает библиотеку привлекательной на рынке труда? Поговорим об этом!

Марина Павловна Захаренко, заместитель директора по научной и методической работе Российской государственной библиотеки для молодёжи, провела глубокое исследование мотивации молодёжи к библиотечной работе, материалами которого я воспользуюсь для своего выступления.

Судя по полученным ею данным, часто в библиотеку приходят молодые люди, проработавшие либо получившие образование в других сферах, что в принципе не плохо, т.к. библиотечная профессия требует разнообразных знаний и умений. В это библиотечная сфера не отличается от других отраслей. Согласно ежегодной статистике Минобрнауки РФ, только 20-25% трудоспособного населения работают по специальности, полученной в ВУЗе: более половины специалистов меняют свои профессии. Чаще по специальности работают те, кто получил высшее техническое или естественнонаучное образование (71%). Среди тех, кто получил высшее гуманитарное (куда относится и библиотечное) или экономическое образование, таких меньше – 60%.

Как отмечает М.П. Захаренко, **важным социально-экономическим фактором**, способным оказать серьёзное воздействие на мотивацию труда в библиотеке, относится *стратификация общества*, разделение его на группы людей с различными доходами, образом и качеством жизни, социальной психологией, социокультурными ценностями и ориентациями, моделями экономического поведения. Это привело к тому, что на труд в библиотеке преимущественно ориентированы люди, относящиеся к так называемой трудовой интеллигенции,

непредприимательского мышления, не стремящиеся к высоким доходам, но понимающие значимость стабильной заработной платы и социальных гарантий, ценящие возможности гуманитарной и творческой профессии (Захаренко). По мнению О.Л. Кабачек, «библиотекарей, работающих в разных типах библиотек и представляющих разные поколения, при трезвых, прагматических взглядах на свою профессию, отличает крен в сторону подвижничества» (Кабачек). К такому же выводу приходит и И.Б. Михнова, размышляя о путях привлечения в библиотеку и профадаптации молодых специалистов высокого класса, для которых важным фактором выступает достойная заработная плата, но не менее значима творческая атмосфера в коллективе, возможность получать удовлетворение от реализации постоянно усложняющихся профессиональных задач (Михнова). Таким образом, творческое самовыражение выступает в библиотечной профессии одним из ключевых побудительных мотивов выборе профессии и формировании мотивации персонала.

Исследование виртуального мира российского библиотекаря, проведённое А.И. Каптеревым выявило, что и для студентов библиотечных факультетов, и для практиков библиотечного дела большое значение имеют: возможность самореализации (44%), творческая работа (39%), использование своего опыта и знаний (22%), материальное благополучие (20%) (Каптерев).

Малопривлекательной чертой библиотечной профессии можно назвать её *гендерные особенности*, т.е. ярко выраженное преобладание женщин среди сотрудников библиотек (Захаренко).

Значительное влияет на развитие библиотек *информатизация*. Технологическая модернизация, которая вывела публичные библиотеки на качественно новый уровень работы, привела к глубоким содержательным изменениям во всех сферах деятельности, библиотека приобрела множество социальных ролей. Выросли профессиональные требования к библиотечным специалистам – уровень их информационной грамотности должен быть не ниже, а лучше выше пользователей (Захаренко).

Среди объективных факторов внешней среды, оказывающих негативное влияние на выбор профессии является *низкое общественное признание библиотечной профессии*. Своё профессиональное становление молодёжь оценивает, прежде всего, по уровню социального признания (престижности) профессии и по уровню её прибыльности. Очень низка в глазах молодёжи престижность профессии инженера, учёного, преподавателя, врача, что связано в немалой степени с низкой оплатой труда этих профессий. В этот же перечень можно включить и библиотекаря. По данным американских исследований, в пятёрку самых непопулярных профессий стабильно попадает библиотекарь (Захаренко).

Представления молодёжи о престижности и привлекательности тех или иных позиций на рынке труда более рациональны и разнообразны, чем гласят

общественные стереотипы. В своих представлениях о престижности профессии молодёжь отталкивается не только от того, насколько она высокооплачиваема, но от того, какой статус приобретает человек, занимающийся данной деятельностью, насколько работа интересна, а также насколько перспективно то или иное направление профессиональной деятельности в долгосрочном плане. Так по оценкам российской молодёжи, профессию работника культуры лишь 9% отметили как престижную.

#### Слайд

Отношение работающей в библиотеке молодёжи к библиотечной деятельности:

№ п/п	<i>Характеристика библиотечной профессии</i>	Оц.	%
1	Интеллектуальная	264	13,8
2	Творческая	247	12,9
3	Разнообразная, интересная	221	11,5
4	Требует терпения	173	9,0
5	Необходима серьёзная профессиональная подготовка	172	9,0
6	Требуется некоторая профессиональная подготовка	140	7,3
7	Кропотливая	135	7,0
8	Женская	111	5,8
9	Непрестижная	85	4,4
10	Средний по нагрузкам труд	64	3,3
11	Напряжённая	60	3,1
12	Трудоёмкая, сложная	51	2,7
13	Нервная	51	2,7
14	Неблагодарная	43	2,2
15	Почётная, общественно значимая	32	1,7
16	Монотонная, скучная	29	1,5
17	Суетливая	15	0,8
18	Легкий труд	11	0,6
19	Не требует особых знаний, умений, усилий	7	0,4
20	Престижная	3	0,2
21	Другое	2	0,1
	Всего анкет	504	100
	Всего ответов	1914	

Лишь 3 человека оценивают библиотечную работу как престижную (т.е. общественно значимую), при этом около половины респондентов определяют её как

«интеллектуальную» (52,4%), «творческую» (49%), «разнообразную и интересную» (43,8%). Негативную окраску (скучная, неблагодарная, суетливая, непрестижная, не требующая особых знаний, умений, усилий) носят в общей сложности всего 9,3 % ответов.

### Слайд

Подтверждают положительное отношение к библиотеке уже работающих там молодых специалистов и их ответы на вопрос «Какие чувства вызывает у Вас работа в библиотеке?». У 72% респондентов с библиотекой связаны позитивные ассоциации:

№ п/п	<i>Эмоциональные характеристики труда в библиотеке</i>	Оц.	%
1	Удовлетворение	323	51,7
2	«Временность»	75	12,0
3	Радость	67	10,7
4	Гордость	60	9,6
5	Разочарование	36	5,7
6	Безразличие	26	4,2
7	Уныние	17	2,7
8	Стыд	5	0,8
9	Другое	16	2,6
	Всего	625	100

«Удовлетворение» – абсолютный лидер независимо от разновидности библиотеки и города. Есть разница в восприятии библиотеки специалистами в зависимости от вида библиотеки. Так, сотрудники национальных и центральных региональных библиотек чаще других испытывают гордость (среди муниципальных библиотек этот показатель ниже в 3 раза) и менее всего чувство «временности» (в то время как у сотрудников муниципальных библиотек этот показатель выше в 2 раза. Радость от работы чаще испытывают сотрудники областных юношеских, детско-юношеских и детских библиотек (в 2,5 раза относительно сотрудников центральных региональных библиотек).

Таким образом, у большинства работающих в библиотеке специалистов отношение к профессии в целом позитивное. Такое положительное отношение к библиотеке необходимо внедрить в широкое общественное сознание, популяризировать его со стороны профессионального сообщества. Что будет создавать привлекательную среду для прихода в библиотечную профессию молодёжи.

Прежде чем обсудить мотивы выбора профессии библиотекарь и выбора библиотеки как места работы, я предлагаю познакомиться с материалами популярный

сайтов по профориентации. Один югорский, другой российский. Описание профессии на большинстве подобных ресурсов примерно одинаковое.

### **Слайд**

#### **Тип и класс профессии**

Профессия библиотекарь-библиограф относится к типу – "человек–знаковая система", по характеру труда является профессией творческого класса.

#### **Основные решаемые задачи профессии "Библиотекарь":**

- учет и систематизация имеющейся в хранилище литературы;
- прием заявок от читателей;
- оперативный поиск, оформление выдачи и возврата литературы;
- проведение работ по сохранности имеющегося библиотечного фонда.

Профессия "Библиотекарь" требует от специалиста преимущественно интеллектуальных затрат.

В обязанности библиотекаря входит:

- комплектование фондов (заказ и закупка книг),
- обработка новых поступлений, то есть каталогизация и систематизация путем составления специальных карточек,
- обслуживание населения.

Работа библиографа состоит:

- в подготовке информации о произведениях печати и предоставлении этой информации читателям в соответствии с их запросами.
- Библиограф постоянно анализирует печатные издания и в специальных обзорах кратко излагает их суть.

Уровень общения средний по интенсивности, неравномерный по нагрузке, так как связан с обслуживанием населения.

### **Слайд**

"Библиотекарю" необходимы знания:

- русского языка;
- литературы;
- специальные знания:
  - делопроизводства;
  - архивного дела;
  - общественных наук;
  - мировой литературы.

Библиотекарь осуществляет деятельность в помещении за рабочим местом. Деятельность осуществляется посредством постоянного взаимодействия с новыми людьми в ходе работы.

Обычно профессиональное общение происходит непосредственно.

### **Профессионально – важные качества профессии "Библиотекарь":**

- аккуратность в работе;
- организованность;
- ответственность;
- концентрированность внимания;
- способность запоминать на длительный срок большие объемы информации;
- хорошая зрительная память;
- сохранение работоспособности в условиях однообразной деятельности;
- усидчивость;
- канцелярские способности;
- склонность к работе с документацией.

Препятствовать успешной работе будут качества:

- отрицательное отношение к монотонной работе
- эмоциональная неустойчивость, вспыльчивость.

Работает библиограф в массовых и научных библиотеках, в библиотеках при вузах, в отделах научно-технической информации на производстве или в НИИ, в патентных бюро и отделах.

Карьерные перспективы минимальны, связаны с должностью заведующего библиотекой или работой патентоведом.

Уровень спроса на эту профессию на рынке труда средний.

### **Слайд**

#### **Заболевания, противопоказанные для профессии "Библиотекарь":**

- судороги, потери сознания;
- некорректируемое снижение остроты зрения;
- нарушение цветоразличения, бинокулярного зрения;
- расстройства слуха;
- вестибулярные расстройства, нарушение чувства равновесия;
- расстройства координации движений;
- дрожание рук;

- расстройства речи;
- хронические инфекционные заболевания;
- аллергия;
- кожные заболевания;
- выраженные физические недостатки.

На одном из общероссийских сайтов по профориентации приведены рейтинги, в которых участвует профессия «библиотекарь». Здесь ситуация посовременнее и поинтереснее.

#### **Слайд**

- Самые женские профессии – 100% (1 место)
- Самые творческие профессии – 100% (1 место)
- Профессии с ненормированным графиком – 100% (1 место)
- Профессии, которые можно освоить самостоятельно – 75% (4 место)
- Профессии для общительных – 75% (5 место)
- Профессии умственного труда – 75% (6 место)
- Невостребованные профессии – 66% (3 место)
- Профессии для небольших компаний – 58% (10 место)
- Самые редкие профессии – 42% (5 место)
- Самые спокойные профессии – 34% (6 место)

**Слайд** (тот же сайт)

#### **СПРАВКА**

Библиотекарь – очень древняя профессия, ей более четырех с половиной тысяч лет! Первыми библиотекарями были писцы, составлявшие собрания глиняных табличек. Заметим, что это была исключительно мужская профессия.

Библиотекарями в свое время работали такие известные личности, как баснописец Иван Крылов, математик Николай Лобачевский, писатель Владимир Одоевский. В XIX веке, чтобы попасть на службу в главную библиотеку России – Императорскую публичную – недостаточно было одного высшего образования. Требовалось знание французского, немецкого, латинского, греческого языков. Даже младший персонал библиотеки должен был владеть тремя иностранными языками.

#### **ОПИСАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Работа в библиотеке – это не только выдача и прием книг.

Библиотекарь – хранитель книг в прямом и переносном смысле. Ему известны секреты классификации книг, составления библиографических справочников и каталогов. Со временем большинство материалов, из которых сделана книга (бумага, ткани, клей), стареют, изнашиваются. Библиотекарь в совершенстве знает условия, при которых должны храниться книги, особенно древние экземпляры, аудио и видеозаписи.

Современный библиотекарь хорошо разбирается в современных информационных технологиях: владеет компьютером, всеми видами офисной техники, видеотехникой и другой аппаратурой.

Но работа с библиотечным фондом – это лишь одно направление его деятельности. Другое направление – работа с читателями. Библиотекарь консультирует посетителей, помогает им в поиске и выборе литературы.

#### **ХАРАКТЕРИСТИКА СОТРУДНИКА**

**Библиотекарь** – это высокоинтеллектуальный, эрудированный человек, знаток художественной, научно-популярной, специальной литературы. Годы работы делают знания библиотекаря практически энциклопедическими. Специалисты библиотеки много общаются с читателями. Для этого необходимы высокие коммуникативные навыки, такт и эмоциональная выдержка. Чтобы легко ориентироваться в лабиринтах полок и тысячах книг, понадобится хорошая память. При составлении каталогов и справочников важно быть внимательным и кропотливым. А работа с редкими экземплярами из библиотечных архивов потребует аккуратности и ответственности.

#### **ОСОБЕННОСТИ КАРЬЕРНОГО РОСТА**

Профессия библиотекаря не является карьеристской. Есть возможность стать руководителем медиатеки, координатором образовательного проекта, редактором сайта или организатором дистанционного сопровождения образовательного процесса. Можно дослужиться и до заведующего каким-либо отделом или заведующего всей библиотекой.

#### **Слайд**

Мотивы выбора профессии и места работы классифицированы Э.С. Чугуновой.

Доминантный тип профессиональной мотивации – устойчивый интерес к профессии;

Ситуативный тип профессиональной мотивации – влияние привходящих жизненных обстоятельств, которые не всегда согласуются с интересами человека;

Конформистский тип профессиональной мотивации – внушающее влияние со стороны ближайшего социального окружения – советы родных, друзей, знакомых.

Вот результаты проведённого М.П. Захаренко конкретно-социологического исследования «Молодёжный кадровый ресурс публичных библиотек России». Привожу ответ на вопрос «Почему Вы пришли работать в библиотеку?». Респондентам было предложено 6 возможных вариантов ответа с правом выбора нескольких из них.

#### **Слайд**



<i>Причина прихода на работу в библиотеку</i>	Оц.	%
Стечение обстоятельств	838	45,5
Призвание, собственное желание	342	22,9
Совет родных, друзей	332	17,9
Случайность	215	11,7
Согласно семейным традициям	81	3,8
Другие причины	68	3,3
Всего анкет	1785	

Только 22,9% молодых сотрудников библиотек изначально были ориентированы на работу в библиотеке, поэтому пришли по «призванию или собственному желанию». Примыкают к этой группе сторонники позиции «согласно семейным традициям», но их только 3,8%.

То есть большая часть (75,1%) выбрали работу в библиотеке случайно, «волею судьбы», по стечению обстоятельств, по совету родных, друзей или по другим, порой неожиданным, причинам. В данном случае опрошенные изначально не планировали связывать свою трудовую деятельность с библиотекой. Вместе с тем эти люди остались и продолжают работать. На вопрос о возможном увольнении 69,4% из числа выбравших работу в библиотеке случайно ответили отрицательно. Можно с уверенностью утверждать, что для них работа в библиотеке привлекательна.

### **Анализ опроса, проведённого среди специалистов библиотек Сургута и Сургутского района.**

#### **1. Когда случилось первое знакомство с библиотекой?**

В младшем возрасте – 21 (50%) в школьной библиотеке, 21 (50%) в публичной библиотеке.

#### **2. Был ли позитивным опыт знакомства с библиотекой?**

Да!!! – 39 (92,9%)

Скорее да – 2 (4,8%)

Не совсем («б-рь часто не давала читать книги, которые хотелось прочесть») – 1 (2,4%).

*«Моя мама говорила, что в библиотеке работают самые интеллигентные, умные, воспитанные и красивые женщины. В дальнейшем 25-летний опыт работы в библиотеке полностью подтвердил это высказывание».*

*«Первое посещение библиотеки для меня было очень позитивным. Само здание поселковой библиотеки было ужасное, снаружи серое и неэстетичное, но атмосфера внутри библиотеки мне очень приглянулась, уютно, спокойно, комфортно, можно сказать по-домашнему. Когда я впервые пришла в районную библиотеку на*

*собеседование к директору, мне очень понравилось доброжелательное и чуткое отношение ко мне со стороны директора и сотрудников библиотеки. И уже проработав несколько лет, я нисколько не разочаровалась в коллегам за их доброжелательность, понимание, отзывчивость и внимательность».*

### **3. Причина прихода на работу в библиотеку.**

<i>Причина прихода на работу в библиотеку</i>	Оц.	%
Призвание, собственное желание	16	31,4
Стечение обстоятельств	13	25,5
Совет родных, друзей	12	23,5
Случайность	8	15,7
Согласно семейным традициям	2	3,9
Другие причины	0	0
Всего анкет	51	

*«Оказалась перед выбором: остаться в профессии, которую освоила или перейти к той, из детской мечты, на которую уже и не рассчитывала. Рискнула и не жалею».*

*«Устроилась «по благу». Когда находилась в активном поиске работы, свекровь (библиотекарь с многолетним стажем) предложила позвонить в библиотеку. За что ей низкий поклон и тысяча благодарностей».*

### **4. Повлияли ли на выбор профессии знакомые сотрудники библиотек?**

Да – 16 (38,1%)

Нет – 24 (57,1%)

Нет ответа – 2 (4,8%)

### **5. Были ли метания или сомнения чтобы остаться в библиотеке?**

Да – 25 (59,5%) (причины: низкая заработная плата, высокая нагрузка).

Уходили и возвращались 3 специалиста.

Нет – 17 (40,5%)

### **6. Связываете ли свою дальнейшую жизнь с работой в библиотеке?**

Да – 29 (69,0%)

Пока да – 10 (23,8%) (из них 3 специалиста собираются на пенсию)

Не могу ответить – 3 (7,1%).

### **7. Что больше всего любите в своей работе и что не любите?**

<b>Люблю</b>	Оц.	%	<b>Не люблю</b>	Оц.	%
Работу с читателями	21	50,0	Работу с бумагами	6	14,3

Информационное обслуживание	9	21,4	Отчёты	5	11,9
Проведение мероприятий	9	21,4	Получение заработной платы	3	7,1
Всё	5	11,9	Работу с бухгалтерскими документами	2	4,8
Повышение квалификации, постоянное развитие	5	11,9	Контрольные проверки со стороны гос. органов	2	4,8
Читать	4	9,5	Темп работы, загруженность	2	4,8
Многообразие, многозадачность	3	7,1	График работы	2	4,8
Работу в коллективе единомышленников	2	4,8	Работу с каталогами	1	2,4
Работу с фондом, новые книги	2	4,8	Низкий уровень общественной значимости библиотеки	1	2,4
Творчество, свобода в выборе форм работы	2	4,8	Работу, которая не приносит пользы	1	2,4
Люди в библиотеке становятся другими	1	2,4	Списание книг	1	2,4
Тишина	1	2,4			

*Люблю не люблю – это дома. А на работе – надо, значит – надо.*

*Люблю Открывать новые книги, новых авторов и находить для них читателей*

*Не люблю*

*Списание старых книг. Жалко словно предаёшь старого больного человека. «Пускать пыль в глаза», а иногда приходится*

*«Надеюсь, со временем эта профессия станет более престижной, чем сейчас. Постоянно хочется разрушить стереотип о том, что библиотекарь — это человек, который сидит за кафедрой и занимается только тем, что записывает и выписывает, принимает и выдаёт книги, ведь многие именно так до сих пор и думают! Библиотекари сегодня — это универсальные специалисты, владеющие навыками быстрого информационного поиска. Главное в работе библиотекаря — любить людей, которые приходят за интересующей их книгой или информацией, уметь с ними разговаривать, радоваться каждому посещению человеком библиотеки и сделать всё, чтобы посетитель пришёл к нам ещё и ещё раз.*

*А кроме этого, библиотекарь — это человек творческий, креативный, инициативный, неустоенный».*

Итог

Хотелось бы развеять устоявшийся миф о том, что основным мотивом выбора профессии молодыми людьми является материальная заинтересованность. На самом деле ведущий фактор их заинтересованности в непростом и мало оплачиваемом библиотечном труде – реальная возможность творческой реализации. Охотнее приходят работать туда, где интересно!

Проведя изучение этой темы, проанализировав ответы коллег, хотелось бы определить некоторые мотивы, которые были бы привлекательны для потенциальных сотрудников библиотеки (кроме достойной оплаты труда):

- Хорошие условия трудовой деятельности
- Привлекательные карьерные перспективы
- Доброжелательный климат в трудовом коллективе
- Взаимопонимание с руководством, интересная работа
- Возможности для проявления инициативы, самостоятельности и профессионального развития
- Гарантированная социальная защита и уверенность в завтрашнем дне.

## **1 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

---

**Захаренко М.П.** Молодые кадры современной библиотеки : организационно-управленческий подход. - СПб.: Профессия, 2013. - 240 с. [Книга].

**Кабачек О.Л.** К портрету детского библиотекаря // Библиотековедение. - 1997. - № 1. - С. 46-58. [Статья].

**Каптерев А.И.** Виртуальный мир российского библиотекаря. - М.: Профиздат, 2001. - 256 с. [Книга].

**Михнова Ю.Б.** Библиотека как информационный центр для населения : проблемы и их решения. - М., 2000. - 128 с. [Книга].